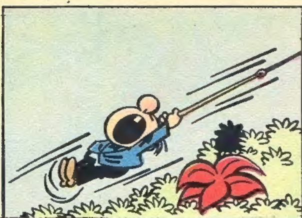
SJORS

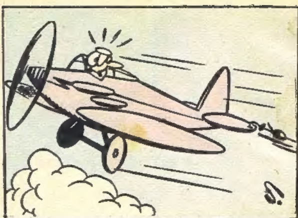
van de Rebellenclub

26 AUGUSTUS 1967
VERSCHIJNT WEKELIJKS
Nr. 34









BIJ DE VOORPLAAT

Deze week is onze voorplaat zo maar eens een wild-west-plaat, getekend door de Spanjaard Griera. We hopen er alle liefhebbers van dit soort platen een plezier mee te doen. Speciale aandacht vragen we voor de bladzijden 16 en 17, waar je het een en ander kunt lezen over de blauwe vinvis, en voor bladzijde 24 met onze ster van de week: zanger Engelbert Humperdinck.

VAN ALLES WAT



HONDEN I

„Die hondenplaat van vorige week vond ik in één woord geweldig. Alleen: ik vond dat er zo weinig honden op stonden. Er zijn toch nog veel meer mooie honderassen, waarvan u een plaatje zou kunnen brengen?" **Anja van Ameide, Doorn.**

Gelijk heb je, Anja. Dat is dan ook de reden waarom er over enige tijd een tweede hondenplaat in ons blad zal verschijnen. Even geduld dus.

HONDEN II

„Mooie hondenplaat hebt u vorige week gebracht. Kunt u iets dergelijks ook niet eens een keer met poezen doen?"
Marjo Vredeberg, Hasselt.

Komt in de bus, Marjo. Een poezenplaat ligt al klaar, maar we moeten nog even wachten op plaatsruimte.

LOUIS-MICHEL

„Waarom hebt u laatst een foto van Louis Neefs in Sjors gezet? Ik vind hem helemaal niet goed. Ik vind Michel Polnareff veel beter. Verder vind ik dat de foto's veel groter moeten worden."
Johan Broekhuis, Oosterwolde.

Ieder zijn smaak, Johan, en Michel Polnareff komt ook zeker aan bod, zodra we een goede foto van hem kunnen bemachtigen. Overigens: veel groter afdrukken dan we nu al doen zou moeilijk gaan; daarvoor is ons blad nu eenmaal niet groot genoeg.

SPREUK VAN DE WEEK

„Sjors is puik!" **Frans Cornelis, Rijswijk.**

WAAR WOONT PETER?

Wil **Peter van de Moosdijk** in **Rosmalen (N.-Br.)** (uit Sjors nr. 24) aan de redactie nogmaals even zijn volledige adres opgeven?

NOGMAALS DAVY

„Sjors, ik weet dat je laatst foto's hebt geplaatst van de Monkees. Helaas is in mijn exemplaar de foto van Davy Jones beschadigd. Zou je zo vriendelijk willen zijn om nog een keer een plaatje van Davy op te nemen? Alvast hartelijk bedankt."
Stella Verwoerd, Haarlem.

We nemen aan dat niemand bezwaar heeft tegen nóg een plaatje van de grote Monkee-ster, vandaar dat we op deze bladzijde voor Davy opnieuw een plaats hebben ingeruimd.



„Maak je geen zorgen! Ik heb een slaappil in zijn glas gedaan!"



DINKIE

DOOR CAROL VOGES


























DE SCHAT IN HET ZILVERMEER


WEET JE ZEKER, DAT OLD FIREHAND DAAR NIET ZAL ZIJN?


DAT KAN NIET. HIJ KENT ONZE PLANNEN NIET EN HEEFT BOVENDIEN EEN TE GROTE ACHTERSTAND OP ONS.
ARRANZ 67.


OKEE, DAN GA IK. IK VOEL ER ANDERS NIETS VOOR DIE KEREL NOG EENS TE ONTMOETEN.


HAHA! WE ZULLEN ZE EENS AFLEREN BOERDERIJEN TE OVERVALLEN.


TERUG BIJ ZIJN VRIENDEN BRENGT HUMPLY-BILL VERSLAG UIT.


EERST BEVRIJDEN WE DE INDIANEN. DAARNA GAAN WE WEER NAAR DE BOERDERIJ VAN PATTERSON.


WIL MIJN RODE BROEDER ZORGEN VOOR DE BEVRIJDING VAN ZIJN KRIJGERS?


MENAKATANGA ZAL ALLEEN GAAN.


LATEN MIJN BROEDERS ALLEEN DAN INGRIJPEN, WANNEER IK BETRAPT WORD, OM MIJN TERUGTOCHT TE DEKKEN.


DE DRIE BLANKEN STELLEN ZICH OP ENIGE AFSTAND VAN DE GEVANGENEN OP.


GOED OPLETTEN, WE GAAN EEN GROOT AVONTUUR BELEVEN.


DE EERSTE BEWAKER STORT ZONDER EEN KIK TE GEVEN NEER.


EN DE TWEEDE ONDERGAAT HETZELFDE LOT.


MENAKA-TANGA SLUIPT WEER NAAR ZIJN VRIENDEN TERUG.


HET OPPERHOOFD VAN DE OSAGES IS WEER TERUG, MAAR DE INDIANEN ZIJN NOG ALTIJD GEBONDEN!


LET OP!


DE VIER OSAGES STAAN NOG ALTIJD ONBEWEEGLIJK OP DEZELFDE PLAATS.



Tribunzio EN

DOOR EEN KRACHTTOER IS HET TRIBUNZIO EN ZIJN MAKKERS GELUKT UIT DE GEVANGENIS TE ONTSNAPPEN, MAAR NU MOETEN ZE NOG BUITEN HET DORP ZIEN TE KOMEN.

















ZIJN MANNEN



De Romeinen proberen wanhopig aan de macht van koning Bragavonta te ontkomen.



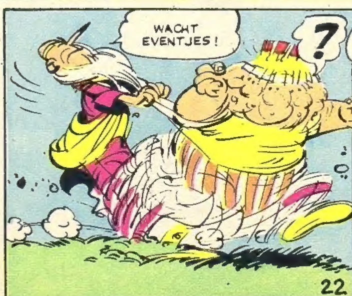




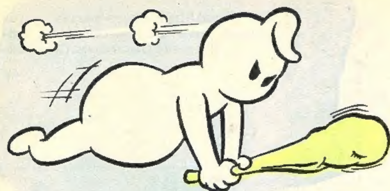












ARTHUR


HET ONTSNAPPINGS-REGISTER WORDT GEHAALD OM TE ZIEN OF DE BOEVEN ZIJN GEREGISTREERD.
NEE, DAT KAN NIET! IS DAT HET ONTSNAPPINGS-REGISTER?
JA... EN ER LIGT NOG VEEL MEER, BAAS.
EN U WILDE BEWEREN, DAT HIER NOOIT IEMAND ONTSNAPTE?


NEE, DIT KAN NIET WAAR ZIJN. HET IS ALLEEN MAAR EEN FLAUWE GRAP.
DIE BOEKEN ZIJN ALLEMAAL VERVALST.
TROUWENS, DE NAMEN VAN DEZE JONGENS KAN IK NIET VINDEN.
WAT?
?
DUS... WE KUNNEN WEER GAAN?
DAAR ZIJN ZE. BART BETON EN BEN BITUME. VEROORDEELD TOT DRIEHONDERDENVIJFENZESTIG DAGEN HECHTENIS.


HET IS DUS WAAR... WAT EEN SMAAD! DAT NOU TOCH NIEMAND IN MIJN GEVANGENIS WIL BLIJVEN!
WAT EEN VERDRIET, NIET?
NEEM JIJ HET VAN HEM OVER. ALS HIJ VERDER LEEST WORDT HET ZIJN DOOD.
IK NIET. IK GUN HEM BEST ZIJN BAANTJE.
ALS IK HET DUS GOED ZIE, KUNNEN ER NIET VEEL MEER IN MIJN VIERENZESTIG CELLEN ZITTEN.
NEE, MAAR DE OVERBLIJVERS HEBBEN HET DES TE BETER.


VOORWAARTS, MARS STEEDS RECHTUIT!
CELLEN
WEER HET OUDE LIEDJE.
ZOUDT U NU MISSCHIEN PROFESSOR MATHAN STOC EN ZIJN TWEE HELPERS WILLEN BEVRIJDEN?
NATUURLIJK! ALS DIE ER TENMINSTE NOG ZIJN.
IN WELKE CEL ZITTEN ZE?
IN NUMMER 8 OF NEE... 24.
NIET, ZE ZITTEN IN NUMMER 37.

EN DE RADDRAAIERS



























LANCE BARTONS AVONTUREN

DE BANNELING

LANCE EN SIMONE ZIJN DOOR MIDDEL VAN EEN GEHEIMZINNIG APPARAAT, EEN DIM-COMMUNICATOR, DUIZEND JAAR VERDER IN DE TIJD TERECHT GEKOMEN BIJ TOWI, DE BANNELING VAN NIMMORAC.

WELKOM IN HET VERBANNINGSOORD PANTRILA, LANCE EN SIMONE! BESCHOUWEN JULLIE JE MAAR ALS MIJN GASTEN. HIER ZIJN JULLIE VOLKOMEN VEILIG VOOR DE QUARKS.

NIET TE GELOVEN! ZIJN WE ECHT NOG OP HETZELFDE EILAND? HET LIJKT WEL EEN DROOM, MAAR DAAR STAAT NOG STEEDS DAT WONDERLIJKE APPARAAT.

25

VOOR MIJ IS ER NIETS BIJZONDERS AAN, PRECIES ZOALS VOOR JULLIE DESTIJDS DE TELEVISIE. MET DAT APPARAAT LATEN WIJ NUTRINODEELTJES TERUGKEREN IN DE TIJD DOOR MIDDEL VAN EEN INGEWIKKELD SYSTEEM VAN VERSNELLENDE KRACHTVELDEN. WE KUNNEN TERUGKIJKEN IN DE TIJD EN MENSEN OF VOORWERPEN NAAR ONZE TIJD HALEN.

MOEILIJK TE BEGRIJPEN ALLEMAAL. KUN JE NU OOK NAAR DE TOEKOMST KIJKEN?

NEE, DAT KAN NIET. OP MIJN VERZOEK GAVEN DE QUARKS JULLIE EEN DIM-COMMUNICATOR MEE OM MET MIJ IN CONTACT TE KOMEN. MAAR KOM, LATEN WE WAT GAAN ETEN.

LATER . . .

HET IS ALLEMAAL VERBAZINGWEKKEND, JONGE VRIEND. MAAR JE MOET GOED BEGRIJPEN, DAT WIJ ONGEWILD IN DIT GRIEZELIGE ZAAKJE BETROKKEN ZIJN GERAAKT. WIJ WILLEN GRAAG NAAR HUIS EN, ALS HET KAN, ONZE VRIENDEN, JACK ROSS EN JOE SPINDT, MEENEMEN.

DAT BEGRIJP IK HEEL GOED, LANCE. IK ZAL ALLES DOEN OM JULLIE TE HELPEN, MAAR IK HEB JULLIE HULP DAARBIJ HARD NODIG. OOK IK BEN NIET VOOR MIJN PLEZIER OP PANTRILA.

WOON JE HIER WERKELIJK ALLEEN, TOWI?

NA DE GROTE MUITERIJ IN NIMMORAC WERD IK HIERHEEN VERBANNEN. OP HET EILAND PANTRILA BEN JE EIGENLIJK NOOIT ALLEEN. DAT ZULLEN JULLIE SPOEDIG MERKEN.

WAAR ZIJN JACK EN JOE? DE QUARKS BRACHTEN HEN AAN BOORD VAN EEN RUIMTESCHIP.

WAAR ZE HEEN GEBRACHT ZIJN WEET IK NIET. OM ALLES VOOR JULLIE BEGRIJPELIJK TE MAKEN, MOET IK ALLES VANAF HET BEGIN VERTELLEN. NA HET JAAR 2000 HEBBEN ZICH GROTE VERANDERINGEN OP AARDE EN IN DE RUIMTE VOLTROKKEN. GRENZEN WERDEN AFGESCHAFT EN ER WERD EEN CENTRALE WERELDREGERING GEVORMD. IK BEN AFKOMSTIG VAN HET CONTINENT NIMMORAC, HET VROEGERE EURAZIË.

ER WAREN VERSCHILLENDE RUIMTEOORLOGEN OM HET BEZIT VAN DE PLANETEN VAN ONS ZONNESTELSEL. GROTE ONDERNEMINGEN BECONCURREERDEN ELKAAR OP LEVEN EN DOOD, MAAR TOEN EINDELIJK DE INTERSTELLAIRE REIZEN BEGONNEN, EINDIGDEN DE OORLOGEN.

INTERSTELLAIRE REIZEN? BEDOEL JE RUIMTEREIZEN TUSSEN ONS ZONNESTELSEL EN ANDERE, VER VERWIJDERDE ZONNESTELSELS?

PRECIES! DE MENSEN KWAMEN IN CONTACT MET ANDERE INTELLIGENTE LEVENSVORMEN. DE QUARKS BIJVOORBEELD, ZIJN AFKOMSTIG VAN DE PLANEET QUA UIT DE KERN VAN HET MELKWEGSTELSEL. ER WERD WETENSCHAPPELIJKE KENNIS MET HEN UITGEWISSELD EN DE QUARKS VERKREGEN HET RECHT OM EEN EIGEN STAD TE BOUWEN IN DE SAHARA. ZE NOEMDEN DE STAD QUARKO.

WAREN ZE MAAR IN DIE WOESTIJN GEBLEVEN!

VAN NIMMORAC

TEKST EN TEKENINGEN: [signature]



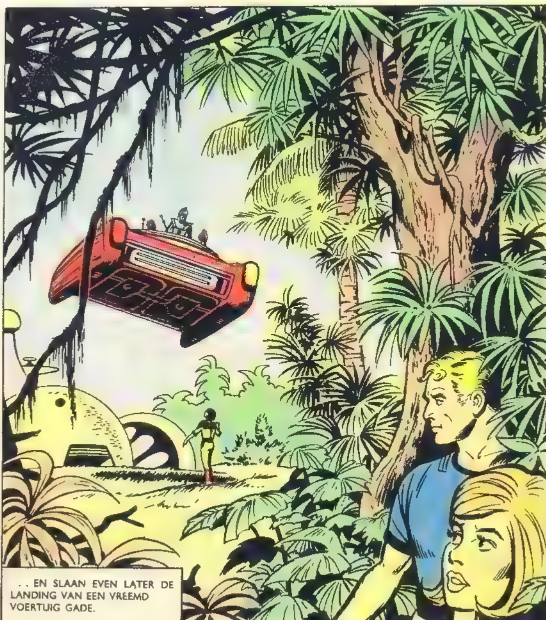




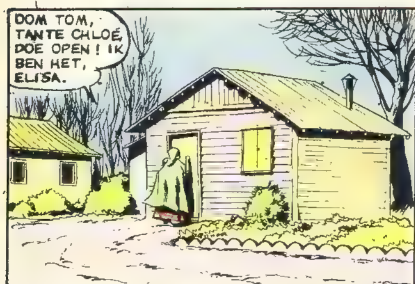








DE NEGERHUT VAN





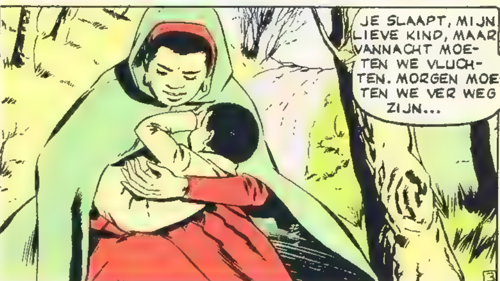








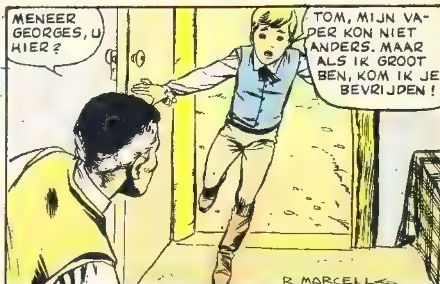




OOM TOM

Meneer Shelby, de eigenaar van een plantage, wordt door Haley, een slavenkoopman, gedwongen Henri, het zoontje van Elisa, en oom Tom te verkopen. Elisa heeft dit gehoord.











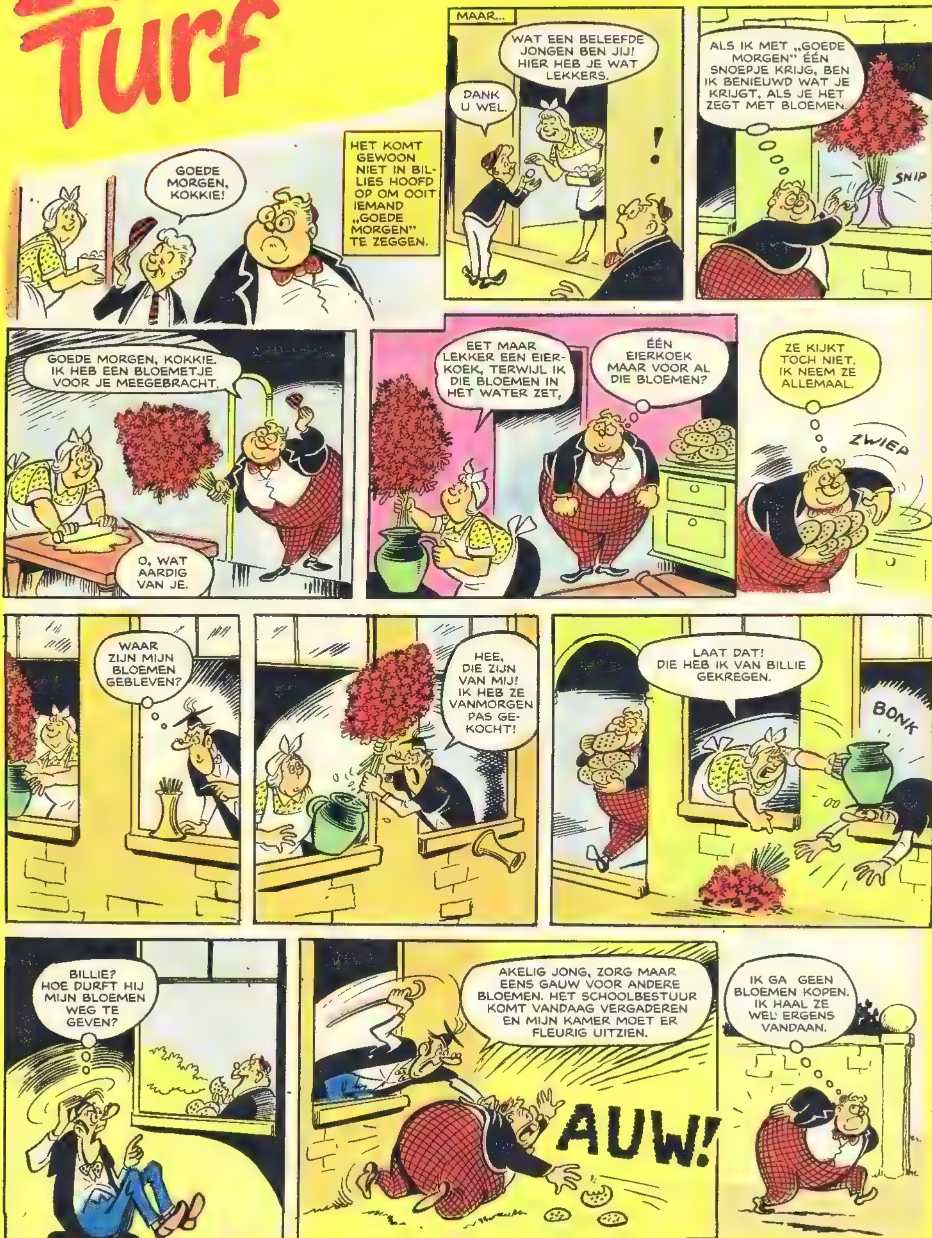


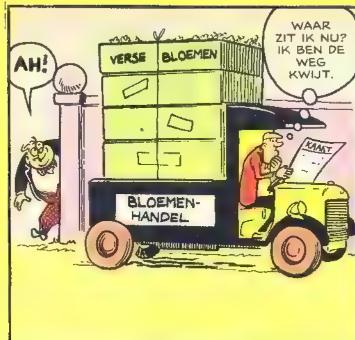


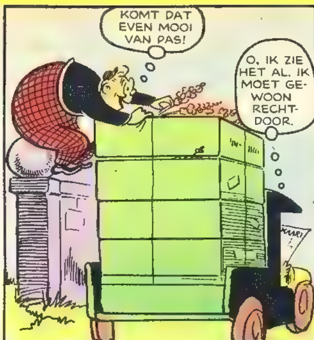


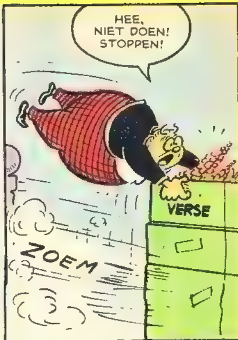
Billie Turf

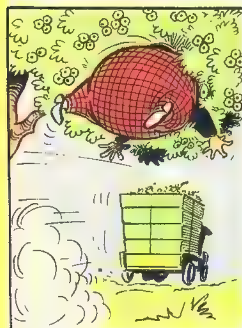
het dikste studentje ter wereld




AH!
WAAR ZIT IK NU? IK BEN DE WEG KWIJT.
VERSE BLOEMEN
KAART
BLOEMEN-HANDEL


KOMT DAT EVEN MOOI VAN PAS!
O, IK ZIE HET AL. IK MOET GEWOON RECHTDOOR.


HEE, NIET DOEN! STOPPEN!
VERSE
ZOEM




HEE, WAT EEN PRACHTIGE BLOESEM ZIT ER AAN DEZE BOOM! ALS IK HIER NU EENS EEN PAAR TAKKEN VAN AFPLUK...


MAAR DE BOOM HOUDT BILLIES GEWICHT NIET LANG
KRAK
JONGENS SCHOOL

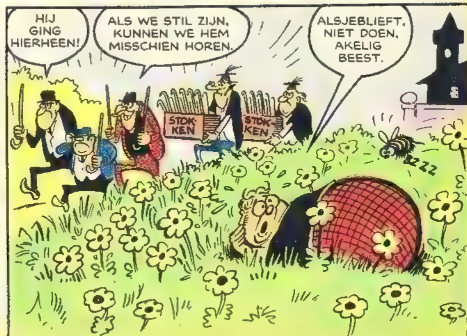



HAHA, DIE OUDJES HEBBEN MOOI MIJN VAL GEBROKEN.

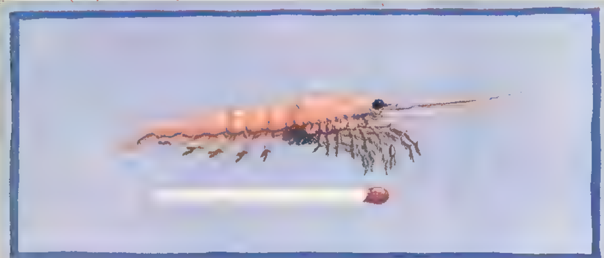

TERUG OP DE KAMER VAN KWEL...
HIER ZIJN DE BLOEMEN, MENEER.
MOOI, ZET DIE ZO HIER EN DAAR MAAR IN DE KAMER NEER.


DAAR KOMT HET SCHOOLBESTUUR.
HET EERSTE ONDERWERP, WAAR WE OVER VERGADEREN, IS HET AFSCHAFFEN VAN STOKSLAGEN.


MAAR WIJ ZIJN ER TEGEN! INTEGENDEEL, WE GAAN EERST DIE DIKKE JONGEN ER FLINK WAT VAN GEVEN. WAAR ZIJN DE STOKKEN?
O, DAAR ZIJN DIE OUDJES WEER. WEG WEZEN!


HIJ GING HIERHEEN!
ALS WE STIL ZIJN, KUNNEN WE HEM MISSCHIEN HOREN.
ALSJEBLIEFT, NIET DOEN, AKELIG BEEST.
STOKKEN
STOKKEN
ZZZ

HET GROOTSTE DIER TER WERELD



1 Op deze pagina's heeft SJORS een aantal verbazingwekkende feiten verzameld over het grootste thans levende dier, de *baleanoptera musculus*, beter bekend onder de naam blauwe vinvis. De geleerden nemen aan dat de wereld zelfs in de tijd van de reuzenhagedissen geen groter dier heeft gekend dan dit enorme zoogdier, dat zich in de allervroegste prehistorie op zo'n merkwaardige manier heeft aangepast aan het leven in zeè. Waarom het dier blauwe vinvis heet blijft overigens een raadsel, want het is niet blauw maar grijs, heeft nauwelijks vinnen en is zeker geen vis.

2 Een flinke blauwe vinvis heeft een gewicht van honderddertigduizend kilo. Als dit je niet zoveel zegt: dat is evenveel als het totale gewicht van dertig olifanten samen. Ook zou het gewicht kunnen vergeleken worden met dat van tweehonderd koeien en dat van zestienhonderd mensen, het inwonertal van een dorpje. Dit enorme lichaam wordt voornamelijk gesteund door de druk van het omringende water. Een vinvis op het droge sterft, hoewel hij gewoon met zijn longen adem kan halen, omdat zijn skelet te weinig steun biedt en daardoor verscheidene organen niet meer kunnen functioneren.

3 Om zijn enorme lichaam van voedsel te voorzien eet hij per dag zo'n vijftienhonderd kilo walvisaas, het zogenaamde krill, dat in enorme hoeveelheden aan de oppervlakte van de poolzeeën in het water zweeft. Krill bestaat voornamelijk uit het kleine kreeftje *euphausia superba* (linksboven), verder uit slakjes en ander klein grut. Het voedsel wordt niet gekauwd, maar gezeefd tussen baleinen en zonder meer doorgeslikt.



4 De slokdarm van een blauwe vinvis kan nog net een haring doorlaten en dat gebeurt een enkele keer weleens, maar grotere vissen zullen geen last van hem hebben. Zijn maag kan ongeveer duizend kilo tegelijk bevatten. Zijn longen zijn erop gebouwd dat hij voor langere tijd onder water kan blijven. Het normale gedrag van de vinvis is als volgt. Hij duikt en blijft dan vijf-tot twintig minuten onder water. Dan komt hij boven, ademt vijfmaal met tussenpozen van twintig tot dertig seconden en duikt weer. Het uitademen gebeurt via het neusgat boven op de kop. Dit is dan het bekende „spuiten".

5 Het jong van de blauwe vinvis, dat kalf genoemd wordt, is bij zijn geboorte zeven meter lang. Met vier jaar is het dier volwassen, maar blijft doorgroeien tot zijn elfde jaar. In totaal kan een blauwe vinvis dertig jaar oud worden. Hij leeft alleen of in kleine groepjes. Met een snelheid van zo'n negen kilometer per uur reist hij de hele aardbol rond. Wordt er op hem gejaagd of dreigt er ander gevaar, dan kan hij een snelheid van dertig kilometer per uur ontwikkelen, zich daarbij voortstuwend met zijn machtige staart.

6 Drieëndertig meter is de normale lengte van een volgroeide blauwe vinvis. Het grootste exemplaar ooit gevangen was ruim vierendertig meter lang. Wat de lengte betreft zou een blauwe vinvis op drie spoorwegwagons van ieder tien meter lengte vervoerd kunnen worden, maar elke wagon kan niet meer torsen dan vijftienduizend kilo, zodat het eventuele vervoer van blauwe vinvissen op het land onoverkomelijke bezwaren zou oproepen. Gelukkig zoeken vinvissen alleen de allergrootste oceanen op. Je hoeft niet bang te zijn dat je op een dagje aan het strand voor dit probleem komt te staan. Trouwens: hoe groot is je aquarium?...



Brett wordt tijdens een jachtpartij aangevallen door een van de gidsen van Lassister, een duistere figuur, die zich bij de wild-west-expeditie heeft gevoegd. Lassister schiet de man neer om hem het zwijgen op te leggen...

BESTEMMING









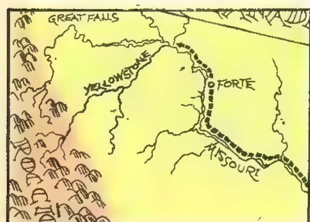


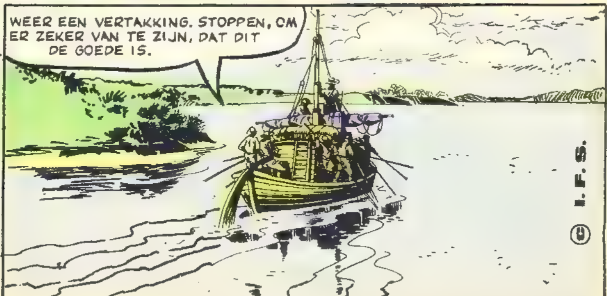






IN HET BEGIN VAN DE ZOMER BEREIKT DE EXPEDITIE ONGEHINDERD DE MONDING VAN DE RIVIER DE YELLOWSTONE.





ONBEKEND





ER ZIJN HIER GEEN ROODHUIDEN OM ONS IN TE LICHTEN.
TOCH WEL. EEN HELE TROEP. KIJK DAAR MAAR EENS.

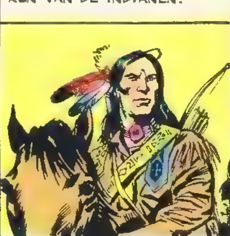




PRAIRIE-INDIANEN. ZE ZIJN OP JACHT. IK ZIE GEEN OORLOGSKLEUREN. LAAT DE KANO TE WATER. WE GAAN KIJKEN.
ZOU IK MEE MOGEN, MENEER LEWIS?



OP EEN PLEK, WAAR DE OEVER HET LAAGST IS, HOUDEN DE INDIANEN HUN PAARDEN IN EN WACHTEN DE KANO OP.
HAUW!
GEEF HET VREDESTEKEN, MAAR OPGEPAST!



GEFASCINEERD KIJKT BRETT NAAR DE FIERE HOUDING EN DE EDELE GELAATSTREKKEN VAN DE INDIANEN.



EEN VAN DE JAGERS STIJGT AF EN PROBEERT IN GEBARENTAAL IETS DUIDELIJK TE MAKEN.
HET ZIJN MANDANS. ZE ZIJN OP JACHT, HEBBEN VELE PELZEN EN WILLEN HANDEL DRIJVEN.



JA, WE ZITTEN TAMELIJK NOORDELIJK. DE CANADESE HANDELAREN ZULLEN HIER WEL GAUW KOMEN. MAAK HUN DUIDELIJK, DAT WIJ GEEN HANDELAREN ZIJN, MAAR DAT WIJ GESCHENKEN GEVEN VOOR INLICHTINGEN.



DE BOOT WORDT VASTGELEGD. WELDRA TONEN DE INDIANEN ZICH OPGEWONDEN OVER DE GESCHENKEN.



SICAWEJA, MAAK JIJ DEZE MAN EENS DUIDELIJK, DAT IK HEM WIL UITTEKENEN.



DE INDIAAN BEKIJKT HET MEISJE NIEUWSGIERIG EN BESTUDEERT HAAR HALSKETTING. DAN BEGINT HIJ SNEL TE SPREKEN.
WAT ZEGT HIJ?



WAAROM LACH JE NOU?
HIJ DENKT, DAT IK JE VROUW BEN EN DAT JE WEL HEEL RIJK MOET ZIJN OM DE DOCHTER VAN EEN OPPERHOOFD TE KUNNEN KOPEN.



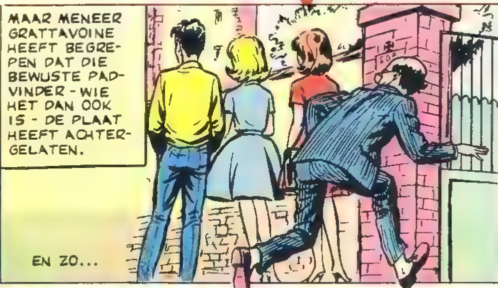
HIJ ZEGT, DAT HIJ WEET, WAAR MIJN VOLK IS. EEN VAN DE SIERADEN IS NAMELIJK HET TEKEN VAN DE BEREN. ZIJ LEVEN BIJ DE GROTE WATERVALLEN.



jacht op de



WE KUNNEN MOEILIJK ACHTER DIE PADVINDERS AAN GAAN!
WAT NU?



MAAR MENEER GRATTAVOINE HEEFT BEGREPEN DAT DIE BEWUSTE PADVINDER - WIE HET DAN OOK IS - DE PLAAT HEEFT ACHTERGELATEN.
EN ZO...



AHA! AHA!



OH!





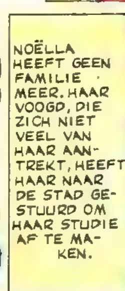
HET LIJKT WEL EEN WILD-WEST-FILM. IK GELOOF DAT WE BETER NAAR HUIS KUNNEN GAAN, NOËLLA.



NEE, ASJEBLIEFT NIET! NU HARRY ER NIET IS, ZAL IK JE ALLES VERTELLEN!



NOËLLE HIVER, DE ZANGERES VAN „DE GELE ROZEN", WAS MIJN GROOTMOEDER.
DE GELE ROZEN VERWELKEN AL GAUW...



NOËLLA HEEFT GEEN FAMILIE MEER. HAAR VOOGD, DIE ZICH NIET VEEL VAN HAAR AANTREKT, HEEFT HAAR NAAR DE STAD GESTUURD OM HAAR STUDIE AF TE MAKEN.



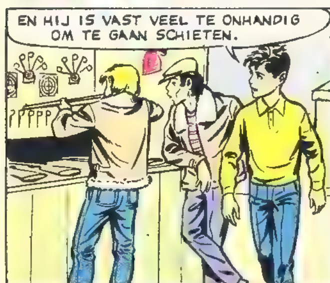
IK WIST DAT DIE PLAAT GEVEILD ZOU WORDEN SAMEN MET EEN STEL ANDERE. IK WILDE HEM KOPEN, WANT IK DACHT DAT IK DAN HET GEVOEL ZOU HEBBEN WEER FAMILIE TE HEBBEN.

gele rozen

De laatste eigenaar van de gezochte grammofoonplaat is een padvinder. Maar welke?



















De avonturen van Susan

AAN HET HOF VAN BRESLAVIA ONTDEKT SUSAN BIJ TOEVAL EEN KOMPLOT TEGEN KONING GUSTAAF, DAT OP TOUW IS GEZET DOOR DE HOFDAME NAYDA VADJA EN HAAR MAN, DE DIPLOMAAT ARVID.

ZE MOET STERVEN! ZE HEEFT ALLES GEHOORD EN ZE ZOU DE KONING KUNNEN WAARSCHUWEN!

GRRR!

NEE, IK HEB NIETS GEHOORD! ECHT NIET!

SUSAN ZIET DAT ARVID EEN REVOLVER OP HAAR RICHT EN ZE MAAKT EEN SNELLE BEWEGING...

WAF! WAF!

HEE...

VLUG, ZE MAG NIET ONTSNAPPEN! HOUD HAAR TEGEN! DOE IETS!

MAAR SUSAN IS DE TUIN AL INGEREND EN...

IK MOET DE KONING EN RHEIRA WAARSCHUWEN VOOR HET TE LAAT IS!

OPEENS...

O, RHEIRA!... RHEIRA!...

SUSAN!

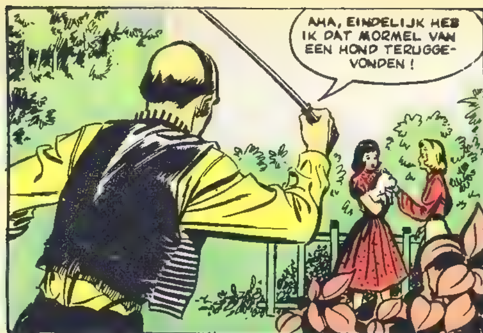
KOM, HOOGHEID, WE MOETEN DOORGAAN MET DE LES!

RHEIRA, ER IS IETS VERSCHRIKKELIJKS GEBEURD! IK MOET...

WAT IS ER MET JE, SUSAN? JE ZIET ZO BLEEK!...

WAT BETEKENT DIT, JUFFROUW? ALS U NIET ONMIDDELLIJK WEGGAAT, ROEP IK DE OPPERKAMERHEER!

KALM, SUSAN. NA DE LES KOM IK BIJ JE, DAN KUN JE ME ALLES VERTELLEN!


AHA, EINDELIJK HEB IK DAT MORMEL VAN EEN HOND TERUGGEVONDEN!

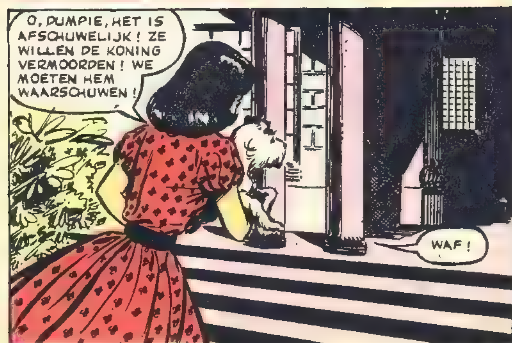

ZE PRAAT ALWEER MET DE PRINSES! DAAR MOET IK EEN STOKJE VOOR STEKEN!


EEN OGENBLIKJE, MENEER.
KOM, SUSAN, GA JIJ MAAR MET MIJ MEE!
WEG ALLEMAAL! NIEMAND MAG DE RIJLES VAN DE PRINSES ONDERBREKEN!
RHEIRA, HET IS HEEL ERNSTIG! IK MOET JE DIRECT SPREKEN!


LATER, SUSAN, ALS IK TIJD HEB. DAN BEPRATEN WE SAMEN ALLES.


U MOET ME HELPEN. HET IS EEN ZAAK VAN LEVEN EN DOOD!


DE KONING IS IN LEVENSGEVAAR, JUFFROUW DOLLY!
GRIJP HAAR! GRIJP HAAR!
WAF!


O, DUMPIE, HET IS AFSCHUWELIJK! ZE WILLEN DE KONING VERMOORDEN! WE MOETEN HEM WAARSCHUWEN!
WAF!


MAAR ALS SUSAN HET PALEIS BINNENGAAT...
WAT, BENT U DAAR WEER?
WEER WIL IEMAND SUSAN TEGENHOUDEN. ZAL ZE DE KONING NOG OP TIJD KUNNEN BEREIKEN?



ENGELBERT HUMPERDINCK

Engelbert Humperdinck (zwart haar, bruine ogen, ruim een meter tachtig, eigenlijke naam Gerry Dorsey) is op 2 mei 1936 in Madras, India, geboren. Op zesjarige leeftijd verhuisde hij naar Engeland. Zijn loopbaan als zanger (ongeveer acht jaar geleden van start gegaan) begon pas goed met het songfestival van Knokke in 1966, waar hij deel uitmaakte van de Britse ploeg. De naam Engelbert Humperdinck is bedacht door manager Gordon Mills. Beroemde songs van Engelbert: ,,Dommage'' en ,,Release me''. Zijn favoriete sterren: Tom Jones, Sinatra, Paul Newman. Engelberts grote wens is filmacteur te worden.

DE MAN VAN STAAL

IN ZUID-AMERIKA ZIJN TED, KEN EN ARCHIE OP JACHT NAAR DE GROTE VLEERMUISGEEST, EEN MISDADIGER, GEHULD IN EEN VLEERMUISPAK, DIE BESCHIKT OVER EEN MAGNETISCH GAS, WAARMEE HIJ ZICH MEESTER KAN MAKEN VAN ELK GEWENST VOORWERP. HIJ HEEFT DE GIMLET GESTOLEN EN WIL HEEL ZUID-AMERIKA VEROVEREN. HIJ BEGINT IN SAO JANO...

DAAR GAAT HIJ! MET VOLLE KRACHT VOORUIT, ARCHIE!

ER IS EEN MONSTER LOS-GEBROKEN!



MAAR ARCHIE HOUDT ER ZO ZIJN EIGEN IDEEËN OP NA




ARCHIE MAAKT EEN LASSO.
ARCHIE ACHTERVOLGT VLEERMUIS-MAN.
HEE, TED, DIE ZENDER IS GEEN SPEELGOED. ARCHIE DOET, GELOOF IK, MAAR WAT.

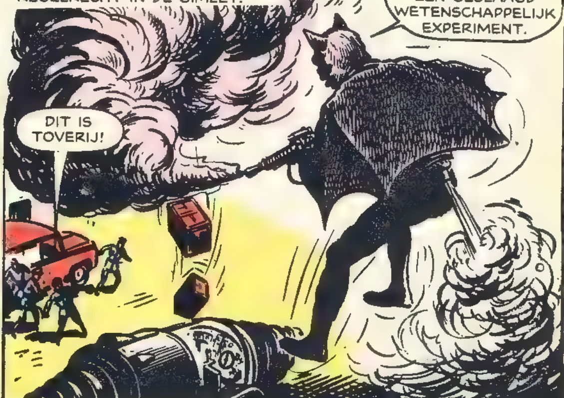

VOLG ARCHIE, TED EN KEN!
ARCHIE IS WEER EENS OP HOL GESLAGEN. WAAROM HEBBEN WE HEM OOK EEN ELEKTRONISCH BREIN GEGEVEN?


INTUSSEN WORDT JUIST EEN AUTO VAN DE BANK VOLGELADEN MET GELD. DE GIMLET KOMT ER AAN!
SCHIETEN!
WAT KRIJGEN,WE NOU? EEN OVERVAL!
BANCO


DE GROTE VLEERMUISGEEST STIJGT OP UIT DE GIMLET.
HAHA, DE VLEERMUIS-GEEST HEEFT GEEN LAST VAN JULLIE KOGELTJES!
EEN VLIEGEND MONSTER!


ER SPUIT EEN WOLK GAS UIT HET GEWEER EN DIE NEEMT DE VORM VAN EEN VLEERMUIS AAN.
IK ZAL JULLIE EENS HEEL WAT ANDERS LATEN ZIEN!


DAAR GAAN DE GELD-KISTEN!
HET MONSTER VERZWELGT ONS!


DE GASWOLK VERDWIJNT WEER IN DE LOOP VAN HET GEWEER EN DE GELDKISTEN VALLEN REGELRECHT IN DE GIMLET.
GEEN TOVERIJ, HEREN, MAAR EEN GESLAAGD WETENSCHAPPELIJK EXPERIMENT.
DIT IS TOVERIJ!



EVEN LATER KNELT ARCHIES LASSO OM DE SCHOUDERS VAN DE SCHURK.

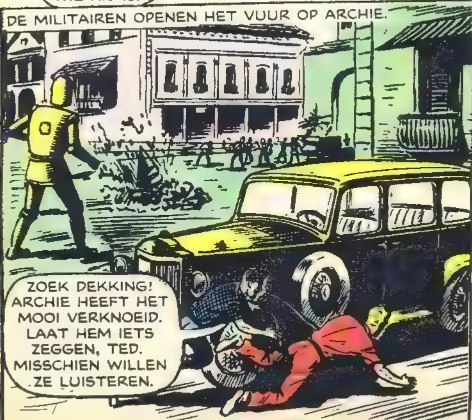
JE HEBT HEM. TREKKEN, ARCHIE!

DE STALEN MAN EN ZIJN HELPERS ZIJN DUS TOCH ONTSNAPT AAN MIJN BOM.





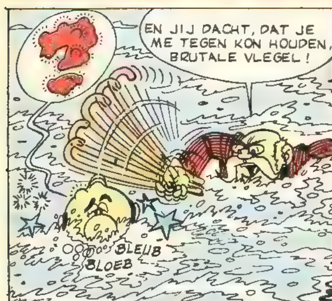


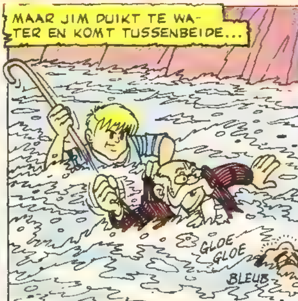






De bende van


EN JIJ DACHT, DAT JE ME TEGEN KON HOUDEN, BRUTALE VLEGEL!
BLEUB
BLOEB


MAAR JIM DUIKT TE WATER EN KOMT TUSSENBEIDE...
GLOE
GLOE
BLEUB


ONDANKS DE STERKE STROOM WEET HIJ HEPPY EN ZIJN AANVALLER AAN LAND TE SLEPEN.
WIE BENT U? WAT DOET U HIER?


UITLEG VOLGT NU...
IK BEN DE DIRECTEUR VAN DE SPOORWEGEN. IK BEN ONTVOERD DOOR EEN ZEKERE KLEINE BIG EN GEVANGEN GEHOUDEN IN EEN GROT,...

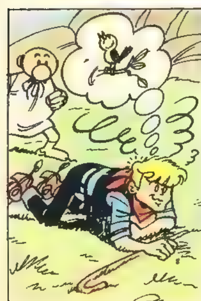

...DIE DICHTBIJ DE DOORWAADBARE PLAATS EEN UITGANG HEEFT VLAK ONDER WATER.
HOE? WAT? HOE-ZO? OHO!


NU WEET IK HET ZEKER. ALS JULLIE ZO VEEL WETEN, ZIJN JULLIE VAST OOK LID VAN DIE BENDE. HANDEN OMHOOG!
MAAR...


GEEN STAP VERDER, ANDERS KRIJG JE MET MIJ TE DOEN, NET ALS DIE STOMMELING, DIE MIJ MOEST BEWAKEN, TERWIJL ZIJN VRIENDJES DE BANK IN GOUDKOORTS-CITY GINGEN OVERVALLEN.


DE BANK IN GOUDKOORTS-CITY? DAN MOETEN WE OPSCHIETEN...
MAAR IK BEN NOG NIET AANGEKLEED!
HALT OF IK SCHIET!


VUUR!
POK!




HEEL JAMMER, MAAR IK ZAL NU TOCH ECHT MAATREGELEN MOETEN NEMEN.


DAT KRIJG JE ERVAN, ALS JE REVOLVERS LAAT RONDSLINGEREN. NU KUNNEN WE AFREKENEN.
AI, HIJ HEEFT MIJN COLTS TE PAKKEN!

Kleine Big



Jim zit juist zwaar te peinzen, waar Kleine Big zich verborgen kan houden, en Heppy geeft zich juist over aan de genoegens van de zwemsport, als de verdwenen directeur van de spoorwegen op komt duiken. . .



























wie puzzelt er mee?

Oplossingen van de puzzels uit ons vorig nummer

Drie tovervierkanten

BOK
OOR
KROON
OPA
NAGEL
EDE
LES

Optelsom

LAURIER + DROP =
LAURIERDROP

Spreekwoordrebus

GEEN ROZEN ZONDER DOORNEN

Kruiswoordpuzzel

GLAS RAD
OUD KANO
MIDDAG F
PEER D
HARK MAK
IA SERRE
TROEP ME
DALEN L

El-puzzel

EINDER
BEITEL
BREIEN
ARBEID
LIVREI

Raadselversje

LAM (VLAM — KLAM)

Voorzetpuzzel

K LONT
N OOIT
A GAVE
K RAMP
W IJZER
O PAAL
R EDEN
S TUIT
T ROMP

Van boven naar beneden:

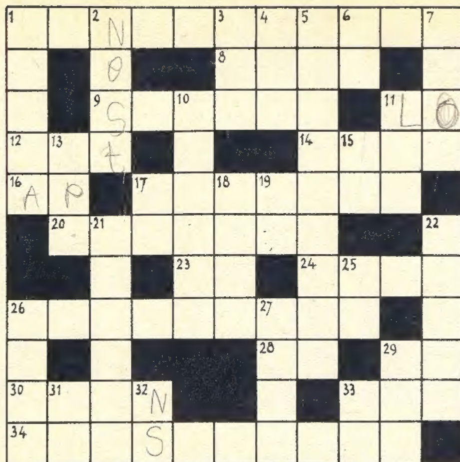
KNAKWORST.

VISITEKAARTJE

H. BROUW
EELDE

Welk beroep heeft deze meneer?

KRUISWOORDPUZZEL



Horizontaal:
1 Onschuld
8 Bloem
9 Aan het vechten
11 Lager onderwijs (afk.)
12 Bedorven
14 Professor (afk.)
16 Amsterdams Peil (afk.)
17 Iemand, die een bank bestuurt
20 Pinda
23 Voertuig op sneeuw of ijs
24 Telwoord
26 Buitengewoon groot
28 Tiende deel van een liter (afk.)
29 Persoonlijk voornaamwoord
30 Fris ruikend gas
33 Apparaat om wasgoed op te drogen
34 Lachwekkend, kluchtig

Verticaal:
1 Een soort muziekdrama
2 Vogelwoning
3 Tijdperk
4 Plomp
5 Ziekenhuis
6 Loofboom
7 Hardhorig
10 Zuidamerikaanse vrucht
11 Vod
13 Grootvader
15 Muzieknoot
17 Geluid van een schaap
18 Stuurs
19 Term uit de bokssport (afk.)
21 Vliegenier
22 Onaantrekkelijk
25 Laatstleden (afk.)
26 Groeiwijze van sla
27 Bloedvat
29 Lichtdoorlatende omheining
31 Op die manier
32 Nederlandse Spoorwegen (afk.)
33 Reeks

PUZZELSOMMEN

(1 — t) + (2 — t) + (3 — s) + (4 — n) = ?
(5 — s) + (6 — k) + (7 — t) + (8 — l) = ?
(9 — l) + (10 — b) + (11 — r) + (12 — s) = ?

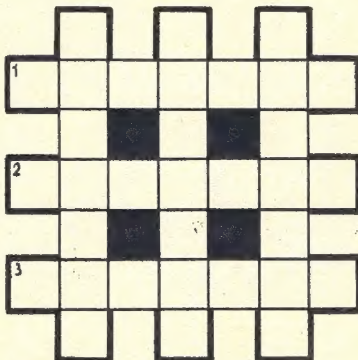
Dit zijn natuurlijk geen echte sommen, ook al zien ze er vervaarlijk uit. Je moet als volgt te werk gaan: zoek de onder 1 t/m 12 omschreven woorden op en doe daar dan mee, wat gevraagd wordt. Trek dus de aangegeven letter af en je houdt een lettergreep over. Vier lettergrepen vormen elke keer een woord.

1 Zaadkorrel van een vrucht
2 Schadelijk knaagdier
3 Niet geraakt
4 Naaldboom
5 100 gram
6 Mal
7 Erg vochtig
8 Duinvallei
9 Al te goedhartig, onnozel mens
10 Boogvormig been
11 Grappenmaker, zot
12 Snijgereedschap

TOVERVLECHTMATJE

Als je in deze figuur de hieronder gevraagde woorden goed hebt ingevuld, kun je ze ook van boven naar beneden opschrijven.

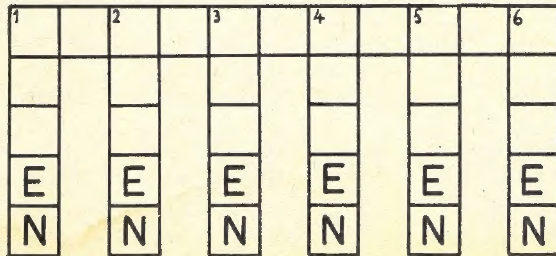
1 Grieven, kwetsen
2 Een schip aanklampen
3 Verlegen, beschroomd



KAMRAADSEL

Op de tanden van deze kam moeten zes werkwoorden komen te staan volgens de gegeven omschrijvingen. Als je daarmee klaar bent, moeten de lege vakjes op de bovenkant van de kam nog worden ingevuld en wel zo, dat daar de naam van een vogeltje komt te staan.

1 Gissen
2 Met olie insmeren
3 Een gat ergens indraaien
4 Omhooggaan
5 Scherp naar iets kijken
6 Vorderen, aanspraak maken op iets



EVEN LACHEN



„Jan heeft van die rare ideeën over de jacht."

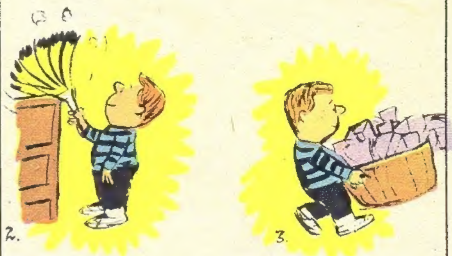


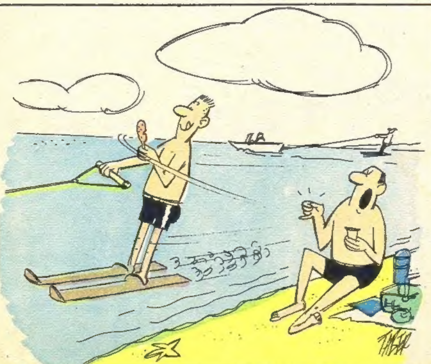
„Dokter, mijn man doet niets anders dan naar platen van de Beatles luisteren. Hij denkt, dat dan zijn haar weer gaat groeien."



„Ja, nu kloksgewijs draaien."

































Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 30 cent. f 3.90 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 40 cent.
Verdeler voor België adres: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 36, Antwerpen. Prijs: 5 frank.
Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub, Haarlem. A.u.b. vermelden: abonnement per post of per bezorger.